**PROCES-VERBAL DE L’ASSEMBLEE GENERALE DE**

**LA COOPERATIVE MON CINE**

**DU 15 MARS 2023**

**Comité**

Présent·es : Vincent Adatte, Rachel Gueissaz (représentant la Municipalité), Tito Haarpaintner, Marc Joseph, Stéphane Sigillo.

Excusée : Dominique Schmid

24 coopérateur·trices présent·es.

**Salutations et remerciements**

Le président Vincent Adatte ouvre la séance à 19.00 et remercie les personnes présentes.

**Point 1 de l’ordre du jour : approbation du PV de l’Assemblée Générale 2022**

Le PV de l’AG tenue le 16 mars 2022 n’est pas lu, étant à disposition sur le site Internet du cinéma Royal. Le PV est approuvé à l’unanimité des coopérateur·trices présent·es, ainsi que des membres du Comité.

**Point 2 de l’ordre du jour : rapport d’activités de la Coopérative**

Vincent Adatte porte à la connaissance des coopérateur·trices présent·es son rapport :

**Après une année 2021, une année 2022 «normale», encore que…**

Comme pour toutes les salles de cinéma en Suisse et ailleurs, l’année 2022 a enregistré un retour à normale réjouissant, après un exercice 2021 encore très impacté par le Covid. L’exploitation du Royal a en effet à nouveau pu proposer ses séances tout au long de l’année. Ce retour à la normale s’est hélas moins fait sentir sur le plan de l’audience qui n’égale pas les résultats avant-Covid, pas encore, serait-on tenté de dire. En effet, en comparaison de la moyenne de fréquentation des salles de cinéma en Suisse, celle du Royal a obtenu des résultats absolument remarquables. Ceci est dû sans conteste au travail tout simplement incroyable d’Adeline Stern qui a foi en la pérennité du cinéma en salles. Et il est certain que l’avenir lui donnera raison !

Adeline vous en dira sans doute un peu plus à ce sujet tout à l’heure dans le cadre de l’Assemblée Générale des Ami·es du Royal. Tous en exhortant via la transmission de pensée les cinéphiles, qui ne se seraient pas encore extirpé·es de leur canapé, à retrouver le chemin du Royal, je vous prie d’ores et déjà d’applaudir Adeline et toute son équipe pour leur travail formidable accompli en 2022… Merci du fond du cœur à toutes et à tous !

En ce qui concerne plus spécifiquement la Coopérative Mon Ciné, alors que nous avions terminé l’exercice 2021 sur un léger bénéfice, nous avons bouclé le compte d’exploitation 2022 sur un déficit, déficit dont Tito vous révélera les tenants et aboutissants en vous commentant les comptes.

A ce propos, je tiens à remercier au nom du Comité la Municipalité de Sainte-Croix de son précieux soutien qui permet par le biais d’une garantie de déficit d’atténuer les pertes de l’exercice 2022.

Pour conclure, permettez-moi de faire une entorse au protocole en évoquant le futur du Royal… Conscient des enjeux actuels en matière de transition énergétique et des économies à faire dans ce domaine, le Comité a entamé une réflexion portant sur le projet de rendre le bâtiment dont la coopérative est propriétaire éco-responsable. Ce projet comporte trois volets : l’isolation thermique du bâtiment, la pose de panneaux solaires et le raccordement à la centrale de chauffage à distance (CAD).

Dans un premier temps, Marc Joseph ici présent, architecte et membre du comité, a déjà procédé à une évaluation des coûts que représenteraient de tels investissements, en faisant établir les devis en rapport. Nous avons aussi bénéficié des conseils de Denis Flageolet, expert en la matière. Et très prochainement, nous allons rencontrer avec Rachel Gueissaz, Cédric Rothen, syndic de Sainte-Croix, et pour orienter nos recherches de fonds et nous aider à établir un dossier solide. Nous sommes bien évidemment ouverts à quiconque voudrait nous aider dans cette entreprise d’envergure… Conseils, idées et bons tuyaux sont les bienvenus, qu’on se le dise !

**Pas de tirage au sort cette année…**

A cause de l’état déficitaire de nos comptes d’exploitation 2022, il nous est malheureusement impossible de tirer au sort un ou une coopératrice historique qui nous avait octroyé en 1998, année à laquelle la coopérative a été fondée, une part de 1000 CHF remboursable… Il reste donc toujours deux parts à rembourser.

**Vive le cinéma, vive la culture**

Comme toujours, je souhaite conclure ce bref rapport d’activités par un accès d’optimisme… Depuis janvier 2023, les chiffres d’audience du Royal s’avèrent excellents, sans doute au niveau de ce que l’on a connu avant le Covid. Ce qui prouve que notre cinéma bienaimé continue à être ce lieu de culture, de partage et d’échanges dont nous avons tant besoin. Au passage, je voudrais saluer le rôle essentiel que joue le Journal de Sainte-Croix dans la promotion des multiples activités du Royal.

**Point 3 de l’ordre du jour : présentation des comptes et du bilan**

Les comptes ont été préparés par Tito Haarpaintner, Caissier, avec l’aide de Nathalie Clot, Comptable, en collaboration avec Jean-Michel Brandt, Boursier communal

**Rapport du caissier**

Tito Haarpaintner présente et commente les comptes.

Le bilan final 2022 est de 453'693.03 CHF et le compte d’exploitation présente un déficit de de 10'060.70 CHF.

**Rapport des vérificatrices de comptes**

Le rapport des vérificatrices est lu comme il se doit, Vincent Adatte demande d’approuver les comptes et de donner décharge au caissier.

Les comptes sont approuvés et l’Assemblée donne décharge au caissier à l’unanimité.

**NB information communiquée hors AG** : une erreur de comptabilisation a été ultérieurement identifiée et les résultats des comptes doivent être donc modifiés avec un bilan de 443'632.33 CHF et un déficit de 5'469.80 CHF. Les comptes modifiés seront à approuver lors de l’Assemblée générale 2024.

**Point 4 de l’ordre du jour : élections**

Vincent Adatte propose à l’Assemblée d’élire en bloc le Comité.

Le comité à élire se présente comme suit[[1]](#footnote-1):

**Vincent Adatte** comme Président

**Tito Haarpaintner** comme Caissier,

**Dominique Schmid** comme Secrétaire

**Stéphane Sigillo** comme membre, responsable du bâtiment,

**Rachel Gueissaz**, représentant la Municipalité,

**Marc Joseph** comme membre du comité

Le comité est élu à l’unanimité.

**Vérificatrices des comptes**

Anne Haarpaintner et Monique Reymond se représentent comme vérificatrices et sont élues à l’unanimité. Le comité devra chercher un ou une suppléant·e.

**Divers**

Pas de divers

Par conséquent, Vincent Adatte conclut cette assemblée générale, en remerciant les coopérateur·rices présent·es, ainsi que les membres de l’Association des « Ami·es du Royal » qui apportent un très précieux soutien à l’exploitation, ce dont profite aussi Mon Ciné.

Vincent Adatte clôt l’assemblée générale de la coopérative Mon Ciné dans les temps, soit à 19h30

*Sainte-Croix, le 15 mars 2023*

Vincent Adatte, Président Dominique Schmid, secrétaire

 

1. Pascal Maeder, Michel Bahrami et Philippe Gueissaz, démissionnaires, ne sont plus membres du comité de la Coopérative Mon Ciné. [↑](#footnote-ref-1)